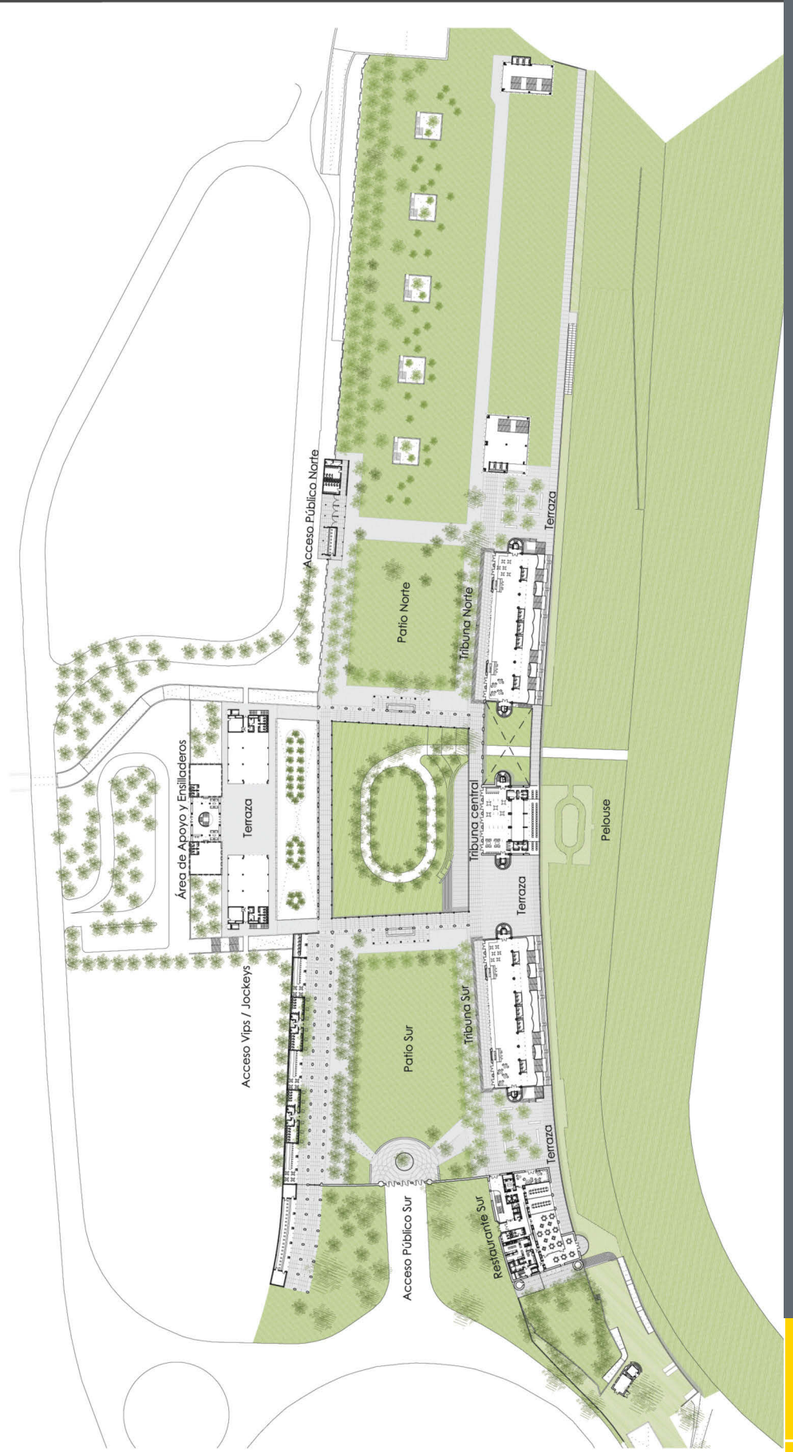


Programa de Conservación del Patrimonio Histórico Artístico, 1% Cultural

MINISTERIO DE FOMENTO

GOBIERNO DE ESPAÑA

Secretaría de Estado
de Infraestructuras, Transporte y Vivienda

Dirección General
de Arquitectura, Vivienda y Suelo

NIPO: 161-15-008-7

Restauración y Rehabilitación del

Recinto de Carreras del Hipódromo de La Zarzuela

MADRID • MADRID

Restauración y Rehabilitación del **Recinto de Carreras** del **Hipódromo de La Zarzuela**

PROGRAMA DE CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO ARTÍSTICO. 1% CULTURAL. TRANSFERENCIA DE CRÉDITO

EMPLAZAMIENTO	Madrid
SOLICITANTE	La Sociedad del Hipódromo de La Zarzuela S.A.
FIRMA DEL CONVENIO	22 de julio de 2008
FINANCIACIÓN	
Ministerio de Fomento	[48%] 4.092.585,83 €
La Sociedad del Hipódromo de La Zarzuela	[52%] 4.434.130,55 €
PRESUPUESTO DE LICITACIÓN	8.526.716,38 €
FECHA DE INICIO	2 de marzo de 2009
AUTOR DEL PROYECTO	Junquera Arquitectos S.L.
DIRECCIÓN FACULTATIVA	Jerónimo Junquera García del Diestro
EMPRESA ADJUDICATARIA	Dragados S.A.
MINISTERIO DE FOMENTO	
TÉCNICO DE SEGUIMIENTO	Daniel Antón de Pablo
COORDINACIÓN 1% CULTURAL	Rita Lorite Becerra

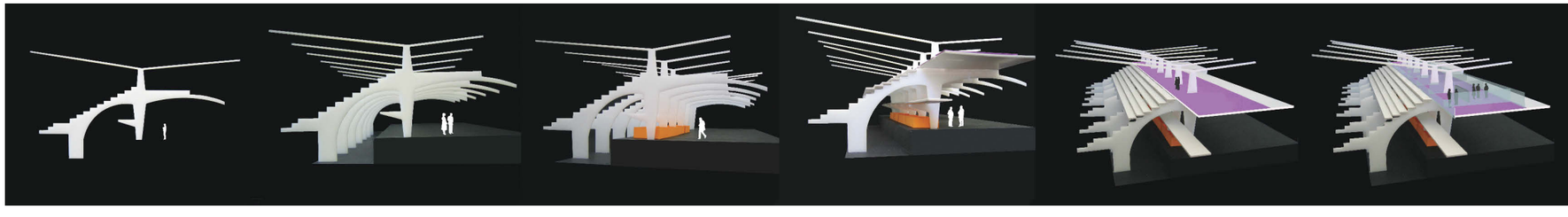
Reseña Histórica del inmueble El antiguo Hipódromo Real de Madrid, situado en el Paseo de la Castellana, resultó afectado por el Plan de Zuazo en la prolongación prevista para este paseo, decidiéndose su reubicación en la Quinta del Pardo, en la Zarzuela. Para ello, se convocó un concurso, resultando elegido el proyecto del ingeniero Eduardo Torroja y los arquitectos Arniches y Domínguez, con una solución estructural de gradas y marquesinas, absolutamente novedosa, que fue modelo y emblema de solución en estructura de hormigón, y referencia para la construcción en el s.XX.

En el transcurso del tiempo y al objeto de adaptar los edificios a las nuevas necesidades que iban surgiendo, de forma urgente y sin planificación, se realizaron actuaciones que desvirtuaron el proyecto original.

Recientemente se ha redactado un plan director para la recuperación y puesta en valor de este edificio magistral.

Descripción de la actuación El proyecto que ahora se ejecuta, propone la recuperación del esquema funcional y el modelo de ordenación al original de 1934, en cuanto al edificio principal y espacios exteriores de su entorno, Se están llevando a cabo las obras necesarias que recuperar la singularidad de las tribunas, y se procede a la eliminación de todos los añadidos que degradan tanto los espacios interiores, como la de conjunto, eliminando la grada de abonados y la galería de acceso al restaurante sur.

Esta actuación ha sido financiada por el Ministerio de Fomento y La Sociedad del Hipódromo de La Zarzuela, el primero, a través de los fondos del 1% Cultural, dentro del Programa de Conservación del Patrimonio Histórico Artístico, financiando el 48% de la mencionada actuación, y el segundo, financiando el 52% restante, con un presupuesto de licitación de 8.526.716,38 €.



realización: Ministerio de Fomento. C. de Navas